

{Amancio González en una carta a los niños de 5º del C.P. Anejas}

Significado de la escultura "Vieja Negrilla"

La escultura se titula "Vieja Negrilla" y este nombre lo toma de "la negrilla", un árbol gigante que hay en mi pueblo (Villahibiera de Rueda) y que en realidad es un olmo, pero aquí en León, a los olmos se les llama "negrillos" y cuando uno de estos se hace muy grande entonces se les llama negrillas o negrillones como en Boñar.

Bueno, el caso es que el árbol era muy viejo, algunos creíamos que tenía más de 500 años y tan grande que entre cuatro personas apenas lo abarcaban, pero su interior estaba hueco y nosotros, los chavales, accedíamos a su interior a través de un agujero



que tenía y subíamos a su copa desde dentro, solo éramos tres o cuatro pero así pasábamos muchos ratos. Cuando cumplí los diez años mis padres decidieron venir a trabajar a León y dejamos el pueblo.

Unos pocos años más adelante se extendería por toda Europa una enfermedad que afectaba solo a el "olmus nigra" y que se llamaba "grafiosis" se trataba de un hongo

cruel que se metía en el árbol e impedía que la savia llegara a las hojas, su muerte fue lenta, de asfixia, prácticamente desaparecieron todos los olmos y entre ellos el de mi pueblo.

Amigos, esta es la idea fundamental de la escultura, recuperar la memoria del árbol muerto, testigo de la vida-y de la historia de mi pueblo, que fue nuestro compañero de juegos. Homenajear al árbol más grande y característico de nuestra tierra.

El gigante semiacostado agoniza es de una raza noble y amable, todavía capaz de llamar la atención de los niños e invitarles a jugar.

El acceso está claro, uno de sus grandes brazos descansa sobre el suelo y sus dedos que miran hacia el sol simbolizan los últimos brotes, el último aliento, el gigante se agarra a la vida. Su otro brazo, el que impide el paso tiene sus dedos que miran hacia la tierra, la señala, simbolizan las raíces, que quieren clavarse en ella pero no puede.

Parece que siempre está triste pero es mentira, fíjate bien si te subes a él y veras como cambia su rostro.