

# Celebración 50 años

El pasado 29 de febrero tuvo lugar en el colegio otra de las celebraciones con las que se está conmemorando el 50 aniversario del colegio. En el primer acto se hizo una semblanza de estas cinco décadas.



Alumnado de 6º leyó una crónica de estos años y fue ilustrada con danzas que interpretaron las niñas y niños de ballet, dirigidos por su profesora Mélni, que también fue alumna del colegio.



En relación con aquella primera década en que a las autoridades les pareció idóneo el solar del antiguo cementerio para ampliar los servicios educativos de la ciudad y en la que

se comenzó a construir el colegio, que se denominó “Escuelas Graduadas Anejas a la Escuela de Magisterio”, los chicos y chicas de diferentes cursos interpretaron la canción Black is black del grupo Los bravos.



en “Fiebre de sábado Noche”.

Por los años 70, los “guateques”, que aparecen en la serie “Cuéntame”, estaban de moda. Se bailaba al son de las melodías de Adamo, los Beatles, o Raphael y Massiel , y las alumnas bailaron la canción "Stayin' Alive" de Los Bee Gees, que sonó



Recordando los 80, años en la sociedad se había logrado una plena escolarización, la práctica desaparición del analfabetismo y un acceso generalizado a la universidad, los alumnos y alumnas imitaron a la famosa cantante Madona bailando la canción "Like a Virgin".

Por los 90 la informática revoluciona el mundo de las comunicaciones, del conocimiento y de la educación y el teléfono móvil se convierte en una herramienta de uso habitual. La inmigración de origen extranjero había crecido mucho en esa década, y la escuela, reflejo de la sociedad abre sus puertas a alumnos procedentes de otros países. En estos años, fuera de nuestras fronteras sonó “La macarena” una canción del dúo Los del Río, que bailaron los más pequeños.



Llegó el año 2000 sin los sobresaltos que algunos pretendían. Las monedas y billetes del euro entraron en circulación el 1 de enero de 2002 con muchos menos problemas de los previstos. Se colocaron las primeras piedras del MUSAC y del Auditorio y llegó la transformación urbanística de la ciudad de León con la peatonalización del casco antiguo y la urbanización de la zona de Eras de Renuva que nutre de alumnos el colegio. “La bomba” de King África no paró de sonar en radio y fue la canción que bailaron en el escenario.

Así se llegó a la segunda década del siglo XXI caracterizada por la revolución tecnológica en las comunicaciones. Es la época de Facebook, Twiter, What’s Up, Iphone, Wii, Tabletas, Blackberry, navegadores, etc. Es la década de nuestros alumnos y alumnas y del Reggaeton de “Danza Kuduro”, la canción que bailaron los chicos y chicas del ballet para finalizar su actuación.



A continuación tuvo lugar la intervención de D<sup>a</sup> Rufina Moreno, coordinadora estatal de la Red de Escuelas Asociadas, a la que el colegio Anejas tiene el honor de pertenecer. La escuela tiene en su historia también la importancia de haber sido la primera de España que perteneció a la Red de Escuelas Asociadas de UNESCO cuando dependía directamente de la Escuela Normal.



El Proyecto Educativo del centro recoge los valores que la UNESCO defiende y su máxima representante estatal tuvo la cortesía de acercarse a nuestra escuela en la celebración de este 50 aniversario. Destacó los valores de la UNESCO y elogió el trabajo del colegio en este aspecto.

El Aula Coral cerró el acto con un estreno importante: El himno del colegio. La letra fue compuesta por Juan del Río, un profesor que impartió clase en el centro hace algunos años, y que se encontraba entre los asistentes. La música la compuso Carlos Alirio, director del Aula Coral del colegio desde hace muchos años.

